Атлантида, атланты, праатланты

Н Ю Чудакова
С Н Чудаков

SHOUT
SHARE
IT

- Чудакова Н Ю & Чудаков С Н
  - ○

Чудакова Н Ю & Чудаков С Н Атлантида, атланты, праатланты

Н.Ю.Чудакова, С.Н.Чудаков
АТЛАНТИДА, АТЛАНТЫ, ПРААТЛАНТЫ...
Как я могу сказать, что я думаю,
пока размышляю о том, что говорю.
Э. Форстер
Как много дел считалось невозможным,
пока они не были осуществлены.
Гай Плиний Секунд Старший

Как часто, дорогой читатель, мы встречаем в книгах, статьях, заметках фразу, похожую на эту: ученые не могут объяснить это явление. И чего не могут они, порой успешно "решают" фантасты. И вот что интересно: там, где полет фантазии одного человека когда-то нарисовал нечто немыслимое, сегодня - реальность, знакомая и понятная почти каждому. Пример? Да сколько хотите! Хотя бы гиперболоид инженера Гарина - лазер. И какую воплощенную фантазию подарит нам завтра, предугадать бы там кого-нибудь, кто идет дальше" - эти слова американского мыслителя XIX века Генри Дейвида Торо как нельзя лучше говорят о вечном стремлении человека к новому знанию. Англичанин Сэмюэл Батлер утверждает: "Жизнь - это искусство делать верные выводы из неверных посылок". С этим трудно не согласиться, как, впрочем, и с убеждением Альберта Эйштейна, что "вечная загадка мира - его познаваемость". И продолжим фантазировать дальше... Последствия мировой термоядерной, химической, биологической, геофизической, биогенной (как ни называй следующую войну) катастрофы современному человеку не легко представить или предсказать. Как мы знаем, применение даже и одной атомной бомбы повлекло за собой колоссальные человеческие жертвы и разрушения. Пятитонная атомная ˆбомба "Малыш" мощностью около 20 килотонн, сброшенная над Хиросимой, взорвалась на высоте около 550 метров. Однако пострадал фактически весь город: в радиусе до 8 километров полностью или частично были разрушены 60 тысяч домов. Возник огненный шторм, длившийся 6 часов. Поднялся сильный ветер, дувший со скоростью 50-60 километров в час в направлении горящего города, в зону разрушений и пожаров. Железо и другие металлы вблизи эпицентра испарились, поверхностный слой грунта сплавился на значительную глубину. Под воздействием ударной волны и теплого излучения из 506-тысячного населения

Хиросимы сразу погибло 78 тысяч человек и было ранено 64 тысячи человек. В последующем, с учетом воздействия проникающей и остаточной радиации, количество пострадавших возросло до 163 тысяч, а погибших - до 240 тысяч человек. И это последствия одного сравнительно небольшого взрыва. А если... Предположим, что первая ракета-носитель с термоядерной боеголовкой мощностью 20 мегатонн выведена на орбиту Земли и через несколько минут должна поразить цель. Возможны два варианта (с вероятностью 99%) развития событий: или ракета поражает цель, или ее сбивают в полете. В первом случае наличие таких поражающих факторов как ударная волна, световое излучение, проникающая радиация и последующее радиоактивное заражение местности приведет к гибели всего живого на обширной территории. Эпицентр взрыва будет одновременно и эпицентром сильнейшего землетрясения... Произойдет массовое убийство людей. Представьте, сколько их погибнет под руинами зданий крупного города, сгорит в испепеляющем огненном шквале в городе и окрестных лесах, погибнет в результате наводнений. Токсичные жидкости и газы разрушенных предприятий химической и оборонной промышленности заражают местность, воздух... Разрушена ближайшая к городу атомная электростанция... Второй вариант также губителен. Поврежденный носитель с источником "ядерной смерти" станет своего рода миной замедленного действия, способной взорваться в любой момент. Одновременно существует некоторая вероятность того, что в сбитой вакете при падении произойдет инициирование зарядаооевой части. В этом случае возможный высотный взрыв нанесет повреждения озоновому слою - защитнику живого мира планеты от жесткого губительного ультрафиолетового излучения. Кроме того, повышенную опасность будут представлять радиоактивные зараженные части разрушенной ракеты, как стремительно несущиеся к земле, так и лежащие на поверхности планеты... В течение последующих нескольких десятков минут массовый обмен ядерными взрывами приведет к тотальному разрушению природы. Применение ядерного, химического, биологического, геофизического оружия резко изменит газовый атмосферный состав. Неминуема экологическая катастрофа, гибель цивилизации. Если примерно одновременно взорвутся сотни сверхмощных боеприпасов, то это приведет к непредсказуемым геологическим, климатическим и прочим катаклизмам, в том числе сдвигам земной коры, и никто не может гарантировать, что Земля не развалится на множество кусков-астероидов... Какой выбор может сделать человечество, если гонка вооружений перенесена в космос (еще в середине 80-х

гг. проходила информация о том, что при разовом запуске космического корабля "Челленджер" на околоземную орбиту могут быть выведены три платформы, каждая из которых несет по 25 ракет с .ядерными боеголовками), если один залп современной атомной подводной лодки несет миру 960 Хиросим? Уже сейчас на Земле накоплено ядерных боеприпасов общей мощностью свыше 50 000 мегатонн. Для сравнения напомним, что за всю вторую мировую войну было израсходовано взрывчатых веществ общей мощностью немногим более 5 мегатонн. Применение даже 1/10 современного арсенала термоядерного (ядерного) оружия приведет к "ядерной ночи" и далее- к катастрофической для всего живого "ядерной зиме". Итак, последствия третьей мировой войны невообразимы и труднопредсказуемы, и пережившие войну будут завидовать мертвым. И действительно, кто знает, не уподобится ли Земля Марсу? В любой войне были победители. Значит, должны быть победители и в третьей мировой войне (если только, разумеется, планета не будет разнесена в "пух и прах")? Наиболее вероятно, что на Земле останутся - по крайней мере - хотя бы несколько сотен миллионов человек цивилизованного общества... Что же будет дальше? "Отсидевшись" в подземельях и в космосе, победители станут хозяевами Земли, природные условия которой будут значительно изменены. На первых порах они будут продолжать развитие своей цивилизации главным образом в недрах планеты, так как в подземельях будет поддерживаться нужный им микроклимат. Поскольку на планете никто не будет им препятствовать из также оставшихся (выживших и адаптировавшихся в новых условиях) представителей рода человеческого (которых победители могут добить полностью, ˆисходя, допустим, из тех соображений, чтобы на планете осталась одна нация), то на Земле будут параллельно сосуществовать и развиваться цивилизации двух уровней:

1. Цивилизация победителей.

2. Цивилизации остальных представителей человечества, адаптировавшихся (выживших, приспособившихся) в послевоенных эколого-технических условиях.

Если в различных уголках планеты уцелеют еще даже миллионы людей представителей коалиции государств, проигравших войну, - они вряд ли смогут поднять научно-промышленные потенциалы своих государств (да и победители вряд ли позволят это им сделать). Но они или их потомки могут выступить в роли "учителей" адаптировавшихся в новых условиях, скажем, аборигенов острова Пасхи или племени людей каменного века в Гималаях или дебрях Амазонки; могут оставить о себе Нью-"Черные камни Ики", нью-легенды-мифырелигии нью-

догонов-индусов-майя и т.д. и т.п. Победители же, став хозяевами планеты, в считанные столетия поднимут свою цивилизацию на фантастический уровень, и космос станет им родным домом. Не уместно ли на данном этапе рассуждений вспомнить Атлантиду и ее противников?.. 9 ноября 1929 г. Малил Эдхем, директор турецкого национального музея в Стамбуле, обнаружил два фрагмента считавшейся навсегда исчезнувшей карты мира. Ее автор - Пири Рейс, известный турецкий адмирал и ученый-географ, живший в конце XV - начале XVI вв. В своей знаменитой книге "Бахрийе" Пири Рейс рассказывает, при каких обстоятельствах он создал в 1513 г. свою карту (до нас дошла лишь ее небольшая часть, начертанная на коже газели): при составлении карты адмирал пользовался какийи-то документами, восходящими к эпохе Александра Македонского. Это еще не самое удивительное. Самое удивительное то, что на пергаменте изображены целиком Южно-Американский континент (с совершенно не изученными в то время реками: Амазонкой, Ориноко, Параной, Уругвай) и часть побережья Антарктиды, той самой Антарктиды, которая была открыта в 1821 г. русскими мореплавателями Беллинсгаузеном и Лазаревым. Тем не менее факт остается фактом: материки изображены. И не просто изображены, но с поразительными подробностями: горными хребтами, линией морского берега, реками, озерами и т. д. Чтобы понять исключительность этого географического феномена, достаточно нескольких сравнений с другими географическими картами той эпохи. Так, например, карта 1514 г. Жана Североа, точная для Европы и Африки, опеределенно ошибочна для Америки. Столь же неверны карты Лопе Хаменна (1519 г.) и Себастьяна Мюнстера (1550 г.). Но вот в 1531 г. появляется еще одна уникальная карта мира - французского математика и географа Оронция Финея (Оронса Фина, Оронсиуса Финиуса), на которой полностью изображен материк Антарктида, с горными хребтами и реками, свободный ото льда. Более того, конфигурация материка соответствует современным картам Антарктиды, полученным в результате работ научных экспедиций СССР, США, Англии, Франции, Аргентины, Новой Зеландии, Швеции, Норвегии, Японии и других стран. Нашему современнику понятно, чтобы составить такую точную карту, как карта Оронция Финея, потребовались бы многочисленные группы исследователей и инженеров, способных оперировать сложными математическими и астрономическими расчетами, снабженных точной аппаратурой - электронными счетчиками, радарами, сейсмическими зондами и т. д. Стоит ли говорить о том, что без вертолетов, самолетов, вездеходов и ледоколов исследования

ледового континента попросту немыслимы. В начале 60-х гг. нашего века трое ученых - Даниэль Линеан, Арлингтон Маллери и Джон Х. Уолтер - независимо друг от друга нашли способ перенести обе уникальные карты на современный глобус. Результаты оказались поразительными: на миниатюрной модели Земли появились Северная и Южная Америки и Антарктида со всеми горными цепями, ныне скрытыми под километровыми толщами льда... Основы современных знаний должны быть потрясены, - писали газеты и журналы 60-х гг., - неужели в глубокой древности существовала неведомая, ослепительная по своему уровню цивилизация, о которой наша современная история ничего не знает? Кто были люди, открывшие шестой континент, жившие на нем? Кто картографировал его берега? В последние десятилетия многочисленными исследованиями было установлено, что в минувшие геологические эпохи климат Антарктиды сильно отличался от нынешнего: были периоды, когда теплый и влажный материк покрывался густой растительностью - об этом свидетельствуют обнаруженные угленосные слои, окаменелые деревья, останки позвоночных животных. Следовательно, когда-то на территории Антарктиды были леса, был животный мир и т. д. Небезынтересны результаты радиоуглеродного метода определения возраста ископаемых, которые утверждают, что период современного (точнее сказать - последнего) оледенения Антарктиды начался от 6 тысяч до 12 тысяч лет назад. Появление Антарктиды на картах Пири Рейса и Оронция Финея не осталось без внимания. Международными экспедициями были проверены очертания Антарктиды и островов, находящихся в высоких южных широтах. Результаты сейсмических разведок оказались поразительными: мысы, горные пики, речные устья и все прочие подробности, скрытые ледяным панцирем, в точности соответствовали тем, которые были нанесены на карту Пири Рейса. Можно даже сказать, что карта Пири Рейса была точнее карт, составленных в ХˆХ в. Так, например, Земля Королевы Мод в Антарктиде имеет неопределенные очертания, с горными вершинами, торчащими над ледяным покровом. На карте Пири Рейса эти вершины нанесены в тех же точках, но изображены как острова, находящиеся недалеко от континента и явно отделенные от него. Сейсмическая разведка сквозь лед, произведенная в гористом районе Земли Королевы Мод, выяснила, что основания гор окружены морем. Следовательно, если карта Пири Рейса соответствует сейсмическому профилю, то возникают многие вопросы, касающиеся исходных карт. Выходит, что исходные карты были построены задолго до того, как над Антарктидой

распростерся ледяной покров, под которым ныне погребена и Земля Королевы Мод. В противном случае, говорят сторонники этой гипотезы, - всякий, кто хочет усомниться в этом, должен для начала доказать, что эпохе Возрождения принадлежит и честь открытия ультразвука. Что же получается? Во времена античного мира (ведь Пири Рейс ссылается на их картографов) или несколькими тысячелетиями раньше климат Земли значительно отличался от климата Земли нашей эпохи. А может быть, не всей Земли, а только Антарктиды? Так почему же изменился климат?.. А что если, действительно, и "первооткрыватель" Атлантиды Платон и академик В.А.Обручев, и многиемногие другие исследователи правы в том, что Атлантида погрузилась "в море", температура воды которого уже на протяжении нескольких тысячелетий остается на несколько десятков градусов ниже 0°С? Не является ли Антарктида Атлантидой (как и считают некоторые исследователи)? Тем более, что египетские жрецы поведали Солону: "...остров (Атлантида) ... был больше Ливии и Азии, вместе взятых", а египтяне в эпоху античного мира под Азией подразумевали полуостров Малую Азию, под Ливией - обитаемую часть Северной Африки (без Египта). Припомнив, что площадь Атлантиды, по Платону, составляла 30 000х20 000 стадий, легко увидеть, что площади Антарктиды и Атлантиды примерно равны. И если будущими исследователями будет совершенно однозначно доказано, что Антарктида и Атлантида одно и то же, возникают резонные вопросы:

1. Зачем Атлантида надела на себя, если так можно выразиться, "ледовый панцирь"?

2. Ошибся ли Платон в ее местонахождении или его устами дали человечеству заведомо ложную информацию?

3. Если Платон действительно был прав, указывая местонахождение Атлантиды в Атлантическом океане, то как она "перекочевала" на Южный полюс?..

Что современный человек знает о Луне? Луна - спутник Земли, повернутый к нам одной стороной. Известен диаметр Луны. Если посмотреть в телескоп, то легко обнаружить асимметрию Луны. Анализ химического состава грунта и другие исследования свидетельствуют о /том, что, несмотря на бомбардировку поверхности Луны огромными (судя по диаметрам кратеров) астероидами, болидами, метеоритами и другими космическими телами, лунная почва пострадала незначительно: кратеры, как правило, не глубоки. Еще в 60-х гг. нашего столетия американские ученые обратили 'внимание на то обстоятельство, что гравитационные силы в разных точках поверхности Луны значительно отличаются друг от друга.

Историки заметили, что впервые Луну человек стал изображать в ˆнаскальных и пещерных рисунках примерно 20 тысяч лет назад. Опираясь на эти и целый ряд других данных, американские и советские исследователи выдвинули гипотезу, что Луна - искусственное космическое тело, полое внутри, возраст которого 20 тысяч лет. Предположение, что Луна обитаема, не так уж фантастично, если учесть, что за три последних столетия астрономами зафиксированы сотни невероятных явлений на Луне. А картина, описанная командиром космического корабля "Аполлон-11" астронавтом Нейлом Армстронгом во время прилунения 20 июля 1969 г. допускает самые невероятные толкования. Напомним, что Пентагон планировал произвести на Луне ядерный взрыв. Но временно "исчезла" кнопка подрыва (многие считают, что соответствующие центры головного мозга астронавтов просто "не узнавали" ее) и атомный взрыв так и не был произведен. Может быть, кто-то из; представителей вышестоящего разума, вступая с землянами в контакт уже в который раз (кстати, незаметно для самих же землян), и вызвал эти неполадки... Произошла ли в цивилизации праатлантов термоядерная конфронтация? Трудно сразу ответить на этот вопрос положительно или отрицательно. Но давайте к этой проблеме подойдем философски. Какой возраст Луны, если она действительно искусственный спутник Земли, наиболее вероятен - примерно 20 тысяч лет или примерно 8 тысяч лет (сотворение мира по библии произошло в 5508 г. до н. э.)? Кто ее монтировал? Праатланты? Атланты? Логично принять возраст Луны равным примерно 20 тысячам лет, в противном случае легенды или иероглифы рассказывали бы нам о том, что Луна заметно росла (если бы монтаж Луны проводился в плоскости, обрамленной ее орбитой) или боги, решив ночь сделать более светлой, подарили небу Луну (если бы монтаж ее проводился на расстоянии от Земли в миллионы километров). Кого мы будем в большей степени копировать? Атлантов? Праатлантов? Допустим, что мы угадали, что именно за 23 520 лет до начала нашей космической эры праатланты вступили в свою космическую эру. Если из числа 23 520 вычесть число 2 х д = 3360, то получим число 20 160, которое хорошо подтверждает гипотезу о возрасте Луны, высказанную на основании изучения наскальных и пещерных рисунков, и объясняет, почему на протяжении 20 тысяч лет со стен пещеры Альтэмира смотрят боги с головами представителей фауны. Кто монтировал Луну? Очевидно, праатланты. Почему они? Возможно потому, что, избежав термоядерного конфликта, многомиллиардное человечество той эпохи приняло решение строить для себя искусственные дома в

космосе, первым из которых, очевидно, и явилась Луна. Кстати сказать, если мы (как цивилизация) во многом копируем атлантов и праатлантов, то можно допустить, что и у праатлантов в эпоху, подобную нашей, имелись (может, имеются и сейчас) меры длины, примерно равные нашим. Если допустить, что Луна - памятник разуму, вступившему в космическую эру и обошедшему глобальную катастрофу, то мы вправе и усмотреть в диаметре Луны, выраженном в километрах, дату завершения ее монтажа в годах, где началом отсчета является вступление цивилизации праатлантов в космическую эру. Люди любой эпохи старались строить свои дома красивыми, чтобы, как говорят, радовать глаз. От Земли Луна находится на расстоянии в 400 раз ближе, чем Солнце, а ее диаметр в 400 раз меньше солнечного. Именно поэтому во время полных солнечных затмений мы видим, что Луна целиком закрывает Солнце и в этот момент появляется сияющая корона из протуберанцев, "радуя глаз". Будь наша спутница поближе или подальше от Земли, то мы никогда бы не увидели солнечного затмения таким, какое оно сейчас. Это был бы либо огненный бублик, либо обычная темень. Магнитометры, установленные на Луне экипажами "Аполлона-12" и "Аполлона-14", обнаружили магнитные поля, порожденные, если так можно выразиться, "ископаемым" магнетизмом. Источник его не известен и указывает на то, что эта намагниченность была приобретена в сильных внешних полях при близком прохождении возле какой-нибудь планеты... Радиоизотопное исследование образцов лунного грунта дало следующий результат: лунные породы старше Земли, да и Солнечной системы в два-три раза. А это значит предпочтение надо отдать той гипотезе, что монтировалась Луна за пределами Солнечной системы... Теперь самое время напомнить, что у Марса есть два спутника, у Сатурна их - четверть сотни, есть спутники и у множества других планет... А почему атланты не создали для Земли вторую Луну? Возможно потому, что после термоядерной конфронтации, цивилизация атлантов развивалась более скромными темпами, нежели цивилизация праатлантов. Если праатланты уже через 3-4 тысячелетия после вступления в свою космическую эру построили Луну, то многомиллионный народ атлантов, не стесняемый ни на Земле, ни в Космосе, мог тысячелетия жить на Атлантиде и других континентах, не вмешиваясь уж так явно в развитие цивилизаций фаэтов и землян, то есть нашей циви- . лизации. Впоследствии же, чтобы не угнетать морально нашу цивилизацию (Что бы вы почувствовали на месте древних египтян или индусов, увидевпШх, как на них несется стальное чудовище, называемое нашим современником поездом на воздущной подушке?), -

атланты могли принять решение "загримировать" свою цивилизацию, отбуксировав Атлантиду на Южный полюс. Сейчас, конечно, наш современник назовет эту буксировку технически неосуществимой. Но ведь всего полстолетия назад технически невозможно было доставить людей на Луну или создать боеприпас, способный разрушить целый город. Теперь, когда мы знаем, что по Луне гулял Нейл Армстронг и другие астронавты, а на Земле накоплено десятки тысяч термоядерных боеприпасов, которыми можно уничтожить не только многомиллионные города, но и цивилизацию в целом, технически возможным стало очень многое, например, можно "помочь" человеку родиться повторно. Это можно осуществить примерно так. Мы знаем, что клеточное ядро является "генетическим банком" живого организма, что после смерти человека клетки многих органов человека продолжают "жить" еще некоторое время. Так, клетки головного мозга могут "жить" без доступа кислорода несколько минут, а клетки почки - десятки минут, клетки ряда тканей - несколько часов. Если, например, от умершего (или погибшего) мужчины осталась хотя бы одна живая клетка, то пересадив ее ядро в яйцеклетку предварительно лишенную ядра, "и затем вновь введенную в матку, через девять месяцев будем ожидать рождение мальчика, являющегося генетической копией усопшего мужчины. Но теперь стало возможным при температуре близкой к -196°С практически прекратить все жизненные процессы в живой клетке. А это значит, что можно законсервировать "генетические банки" живущих на Земле людей и в будущем воспроизводить биогенных полидвойников. А покамест напомним, что уже научились извлекать молекулы ДНК из клеток мумий. Пересадив такую молекулу ДНК в принадлежавшую современной женщине яйцеклетку, предварительно лишенную ядра и вновь введенную в ее матку, через положенный срок станем свидетелями рождения ребенка - полной копии "хозяина" молекулы ДНК... Если гонка вооружений не будет прекращена, то через десятилетия может появиться супероружие (ну, скажем, антигелиевая бомба, боеприпас коллапсирующего действия...), способное аннигилировать и даже коллапсировать материю целых планет в объекты типа "черного" или "белого" карлика и т. д. Ну, а что будет технически осуществимо через тысячелетия, мы даже не можем вообразить. Но зато мы може^ представить, что было бы, если комунибудь из наших далеких предков сообшили, что наступит время, когда люди будут смотреть телепередачи о высадке человека на Луну или зарядом величиной с апельсин можно будет испепелить целое войско. Вот здесь бы наша фантазия сработала!.. Недаром же только за последние

десятилетия на подобные сюжеты написаны тысячи научно-фантастических рассказов и отсняты десятки кинолент, в которых наш далекий предок Луну считает бронзовым блюдом, подвешенным богами к небу, и в его голову никогда не приходили идеи о том, что нужно лететь на Луну. И если бы кто-нибудь ему поведал, что многотысячное войско противника может быть в мгновение ока испепелено урановым зарядом величиной с увесистый булыжник, он бы воспринял это как небылицу, потому что ему, его соплеменникам и предкам, испокон веков воевавшим мечами, копьями, луками, никогда не удавалось уничтожить войско противника булыжником. Припомнив библейскую легенду о сотворении мира, можно предположить, что перемещение Атлантиды могло произойти примерно в те же сроки, когда Бог создавал мир, или же во времена Ноева потопа, когда атланты заодно и изменили климат Земли. Атланты "загримировали" и ту часть Атлантического океана, где продолжали существовать и развиваться "очаги" из цивилизации. Возможно, поэтому во времена Древнего Египта и античного мира Атлантический океан был, как писал Платон, "несудоходным и неисследуемым". Возможно, поэтому Саргассово море и сейчас затянуто водорослями. Возможно, поэтому и Бермудский треугольник "кишит" фантастическими событиями. О Бермудском треугольнике каждый из нас много слышал. Хотелось бы напомнить только одил случай. Пассажирский самолет авиакомпании "Нейшнл эрлайнз" со 127 пассажирами на борту за 20 минут до посадки в американском аэропорту "Майами" пропал из "видимости" радиолокаторов. 10 минут экипаж не отвечал на радиозапросы. На земле заволновались: уж не очередная ли катастрофа в треугольнике? К счастью, через 10 минут локаторы обнаружили летящий самолет. Экипаж доложил, что полет идет нормально. Но самое удивительное произошло после/посадки самолета. В аэропорту выяснилось, что у всех участников полета часы отстали на 10 минут. Это выглядело фантастически-странно уже и потому, что при радиосверке времени, проведенной получасом раньше, никаких расхождений между штурманскими и наземными часами не обнаружилось... Уж не в параллельном ли "слое" пространства находился самолет целых 10 минут! С точки зрения современной науки может быть и так. А параллельные "слои" времени? Учитывая, что картина звездного неба периодически повторяется с циклом немногим более 2Т лет, можно предположить, что наша цивилизация в большей степени будет копировать цивилизацию праатлантов... Посмотрим внимательнее на визитные карточки нескольких цивилизаций. "Наша цивилизация, - по словам Артура Кларку, - не что иное, как

сумма всех мечтаний, нашедших с веками свое реальное воплощение". И если поставить в один ряд китайские и японские, ацтекские и египетские иероглифы и Большого Сфинкса в Гизе; каменных идолов острова Пасхи и эндемичность флоры и фауны семи Канарских островов; шеститысячелетнее Драконово дерево высотой 21 метр и 14 метров в обхвате, под которым - согласно древнегреческому преданию - жил дракон; и гуанчей, бальзамирующих усопших, как египтяне и инки, то станет понятной неутомимость, с которой наше человечество ищет Атлантиду. Необходимо к этой картине добавить космические и подводные корабли и аппараты, а также летающие и плавающие объекты, с которыми мы никак не можем вступить в контакт. Что же мы можем увидеть на визитных карточках цивилизаций атлантов и (пра)-атлантов? Может быть, это будут Большой Сфинкс в Гизе и Большие АтлантыСфинксы в Атлант-Египтах на Землях-Фаэтонах-Марсах; летающие и плавающие объекты, с которыми мы никак не можем вступить в контакт, и термоядерные конфронтации; библейское сотворение Адама, то есть практическая реализация атлантами идеи биогенной (биологической) инженерии, и буксировка Атлантиды на Южный полюс (Кстати о буксировке: западная часть Антарктиды лежит на "водяной подушке". Уж не является ли эта "водяная подушка" заполненной водой частью "воздушной подушки", на которой Атлантида буксировалась в высокие южные широты? Может быть, в том числе и этим объясняется и тот факт, что Антарктида - самый высокий материк, Средняя высота которого в 2,8 раза больше средних высот остальных материков); (пра)^-Атлантиды, то есть Лемурия (или как ее еще называют "Атлантида Индийского океана") и Пацифида, называемая также "Атлантидой ТихогеС океана". Подняв взгляд к небу, увидим Венеру с пятисотградусной атмосферой, состоящей на 97% из углекислого газа, и Меркурий с уникальной гелиевой атмосферой; Юпитер и Сатурн с метановыми атмосферами и четырьмя десятками спутников, каждый из которых по своему сенсационён (например, спутник Юпитера Ио, па котором действуют пять необычных вулканов: периодически из недр спутника вырывается горячая сера и "зонтиком" осыпается на поверхности, которая по сути вся является своеобразным застывшим океаном серы; или "таинственный" Фоб, который в отличие от других шестнадцати сатурновых лун движется по орбите в противоположном направлении, отличает его и очень малое количество кратеров; или спутник Сатурна Титан, имеющий азотную атмосферу), и так далее... А что за пределами Солнечной системы, что в параллельных мирах? Все что угодно, а то, что мы называем

фантастикой и фантазией, там может быть обыденной жизнью... Неумолимый закон единства прошлого и будущего действует и в наши дни. И хотя каждый век несет свою эволюционную нагрузку, на долю XX века достались нагрузки особого рода: количественные накопления предыдущих веков стали качеством нашегр века. На периферии нашей цивилизации еще сохраняется каменный век, а граница земного притяжения уже преодолена космическими кораблями. "Ни один предшествующий век, - пишет Л.Шапошникова, - не знал такого близкого соприкосновения прошлого и будущего. Эволюции было угодно поместить свою критическую точку именно в XX век". В детстве мы все немного геоцентристы, но расширение пределов науки, проникновение ее почти во все сферы человеческой деятельности дало представление о единстве Человека, Планеты, Вселенной и их взаимозависимости. Без этого целостного подхода к изучению явлений не мог состояться новый, более высокий виток в культурно-исторической эволюции человечества.